

事 務 連 絡
令和 8 年 9 月 4 日

第 1 6 回 西・南大会出場団体 各位

一般財団法人日本太鼓協会
事 務 局
(公 印 省 略)

太鼓祭 in 滋賀 第 1 6 回西日本・南日本大会 最終資料送付について

時下、貴方におかれましては益々ご清栄のこととお喜び申し上げます。
標題にございます鼓祭 in 滋賀 第 1 6 回西日本・南日本大会についての最終資料を送付させていただきますのでご確認頂きますようお願い申し上げます。

【資料内容】

1. 大会概要・最終版 × 1 枚
2. コンテストルール・注意事項 × 2 枚
3. 大会タイムスケジュール × 2 枚
5. 控室・スタッフ表 × 3 枚
6. 大会追加資料 × 1 枚

● 集合時間 ●

当日 **9 : 2 0 ~ 9 : 4 5 までに 大ホールロビー正面入り口設置の出演者受付** 集合

・上記当日出演者受付には**出演者・関係者・ボランティア該当者の全員集合**

・出演者受付は 1 団体につき代表者様+ 1 名の合計 2 名に説明します

・状況によって、上記 2 名以外の参加者はホールまたは控え室へ先に移動になります

・ボランティア該当者の控室は団体控室を同部屋となります。

・ボランティア該当者は受付後、配布される法被など他必要な物だけ持って、

各ポジションの集合場所へ 10:00 までに移動してください。(その後、各ポジで一斉説明あり)

◆ 舞台・出演者管理 → **大ホール舞台袖へ**

◆ 受付・場内・撮影・場外・物販 → **大ホール正面受付へ**

【各種お問合せ】

一般財団法人日本太鼓協会 事務局

(担当：井ヶ田 まで)

〒 3 6 5 - 0 0 3 5

埼玉県鴻巣市下生出塚 1 7 9

T E L : 0 4 8 - 5 4 3 - 1 6 7 7

F A X : 0 4 8 - 5 4 3 - 1 6 0 1

M A I L : mail@taikojapan.com

太鼓祭 in 滋賀 第16回西日本・南日本大会

概要

名称 太鼓祭 in 滋賀 第16回西日本・南日本大会
場所 大津市民会館 大ホール（滋賀県大津市島の関 14-1）
会期 2026年9月27日（日）
時間 開場：12時30分 開演：13時00分 終演：17時35分 予定
料金 2,500円（税込）【全席指定】
入場者数 1300人 ※座席数
主催 一般財団法人日本太鼓協会
共催 毎日新聞社
後援 滋賀県、滋賀県教育委員会、大津市、大津市教育委員会
参加者 約250名
出演団体 出演順

【大太鼓の部6名】

1. 井浦 章雄
2. 國分 大志郎
3. 硯川 僚太
4. 細田 佳揮
5. 中野 歩
6. 奥村 魅音

【組太鼓ジュニアの部8団体】

1. 金魚太鼓
2. はも若太鼓
3. 山鹿中学校太鼓部
4. 春日井不二太鼓 Jr チーム舞の和
5. 各務原太鼓保存会ジュニア
6. てんびん太鼓塾
7. 野和太鼓ジュニア
8. 転輪太鼓 風雲児風組

【組太鼓一般の部8団体】

1. 博多高校和太鼓部
2. 各務原太鼓保存会
3. 転輪太鼓 獅鬪～SEED～
4. 大阪高等学校和太鼓部【笑龍】
5. 創価福岡先駆太鼓団
6. 和☆Rock
7. 太鼓集団 烈火
8. 福岡大学和太鼓部(鼓舞猿)

【特別ゲスト】

- ・夢飛翔太鼓 天煌
- ・和太鼓集団 湖鼓 Ro
- ・和太鼓合同演奏

前日準備作業 (設営、搬入)

前日入り 作業開始 12時30分			12時30分
設営作業、太鼓搬入作業		90分間	12時30分 ~
1	エントリー団体 前日リハーサル	210分間	14時00分 ~
2	ゲスト団体 前日リハーサル	30分間	17時30分 ~
片付け・清掃		10分間	18時00分 ~
作業終了			~18時10分

準 備 (搬入、リハーサル)

関係者 集合時間 8時45分			8時45分 ~
23	ゲスト リハーサル 和太鼓集団 湖鼓Ro	上手 15分	9時10分 ~
24	ゲスト リハーサル 夢飛翔太鼓 天煌	下手 15分	9時25分 ~
25	合同演奏 リハーサル 日本太鼓協会 和太鼓合同演奏	両袖 15分	9時40分 ~
参加団体受付 9:45 までに			~9時45分
サウンドチェック		10分	10時00分 ~
1	大太鼓の部 1人目 井浦 章雄	上手 3分(+2分)	10時10分 ~
2	大太鼓の部 2人目 國分 大志郎	上手 3分(+2分)	10時15分 ~
3	大太鼓の部 3人目 硯川 僚太	上手 3分(+2分)	10時20分 ~
4	大太鼓の部 4人目 細田 佳揮	上手 3分(+2分)	10時25分 ~
5	大太鼓の部 5人目 中野 歩	上手 3分(+2分)	10時30分 ~
6	大太鼓の部 6人目 奥村 魅音	上手 3分(+2分)	10時35分 ~
7	組太鼓ジュニアの部 1団体目 金魚太鼓	下手 4分(+2分)	10時40分 ~
8	組太鼓ジュニアの部 2団体目 はも若太鼓	上手 4分(+2分)	10時46分 ~
9	組太鼓ジュニアの部 3団体目 山鹿中学校太鼓部	下手 4分(+2分)	10時52分 ~
10	組太鼓ジュニアの部 4団体目 春日井不二太鼓 Jrチーム 舞の和	上手 4分(+2分)	10時58分 ~
11	組太鼓ジュニアの部 5団体目 各務原太鼓保存会ジュニア	下手 4分(+2分)	11時04分 ~
12	組太鼓ジュニアの部 6団体目 てんびん太鼓塾	上手 4分(+2分)	11時10分 ~
13	組太鼓ジュニアの部 7団体目 野和太鼓ジュニア	下手 4分(+2分)	11時16分 ~
14	組太鼓ジュニアの部 8団体目 転輪太鼓 風雲児風組	上手 4分(+2分)	11時22分 ~
15	組太鼓一般の部 1団体目 博多高校和太鼓部	下手 4分(+2分)	11時28分 ~
16	組太鼓一般の部 2団体目 各務原太鼓保存会	上手 4分(+2分)	11時34分 ~
17	組太鼓一般の部 3団体目 転輪太鼓 獅鬨~SEED~	下手 4分(+2分)	11時40分 ~
18	組太鼓一般の部 4団体目 大阪高等学校和太鼓部【笑龍】	上手 4分(+2分)	11時46分 ~
19	組太鼓一般の部 5団体目 創価福岡先駆太鼓団	下手 4分(+2分)	11時52分 ~
20	組太鼓一般の部 6団体目 和☆Rock	上手 4分(+2分)	11時58分 ~
21	組太鼓一般の部 7団体目 太鼓集団 烈火	下手 4分(+2分)	12時04分 ~
22	組太鼓一般の部 8団体目 福岡大学和太鼓部(鼓舞猿)	上手 4分(+2分)	12時10分 ~
	MC リハーサル	5分	12時16分 ~
	舞台進行 リハーサル	5分	12時21分 ~
リハーサル終了			~12時26分

本 番

開 場				12時30分	UP
開会挨拶 & 来賓紹介 & 特別審査員紹介				10分間	
1	大太鼓の部 1人目 井浦 章雄	上手	5分 (演3分)	13時10分 ~	UP
2	大太鼓の部 2人目 國分 大志郎	上手	5分 (演3分)	13時15分 ~	
3	大太鼓の部 3人目 硯川 僚太	上手	5分 (演3分)	13時20分 ~	
4	大太鼓の部 4人目 細田 佳揮	上手	5分 (演3分)	13時25分 ~	
5	大太鼓の部 5人目 中野 歩	上手	5分 (演3分)	13時30分 ~	
6	大太鼓の部 6人目 奥村 魅音	上手	5分 (演3分)	13時35分 ~	
7	組太鼓ジュニアの部 1団体目 金魚太鼓	下手	7分 (演4分)	13時40分 ~	
8	組太鼓ジュニアの部 2団体目 はも若太鼓	上手	7分 (演4分)	13時47分 ~	
9	組太鼓ジュニアの部 3団体目 山鹿中学校太鼓部	下手	7分 (演4分)	13時54分 ~	
10	組太鼓ジュニアの部 4団体目 春日井不二太鼓 Jrチーム 舞の和	上手	7分 (演4分)	14時01分 ~	
11	組太鼓ジュニアの部 5団体目 各務原太鼓保存会ジュニア	下手	7分 (演4分)	14時08分 ~	
12	組太鼓ジュニアの部 6団体目 てんびん太鼓塾	上手	7分 (演4分)	14時15分 ~	
13	組太鼓ジュニアの部 7団体目 野和太鼓ジュニア	下手	7分 (演4分)	14時22分 ~	
14	組太鼓ジュニアの部 8団体目 転輪太鼓 風雲児風組	上手	7分 (演4分)	14時29分 ~	
小休止				10分	14時36分 ~
15	組太鼓一般の部 1団体目 博多高校和太鼓部	下手	8分 (演5分)	14時46分 ~	DW
16	組太鼓一般の部 2団体目 各務原太鼓保存会	上手	8分 (演5分)	14時54分 ~	
17	組太鼓一般の部 3団体目 転輪太鼓 獅鬨~SEED~	下手	8分 (演5分)	15時02分 ~	
18	組太鼓一般の部 4団体目 大阪高等学校和太鼓部【笑龍】	上手	8分 (演5分)	15時10分 ~	
19	組太鼓一般の部 5団体目 創価福岡先駆太鼓団	下手	8分 (演5分)	15時18分 ~	
20	組太鼓一般の部 6団体目 和☆Rock	上手	8分 (演5分)	15時26分 ~	
21	組太鼓一般の部 7団体目 太鼓集団 烈火	下手	8分 (演5分)	15時34分 ~	
22	組太鼓一般の部 8団体目 福岡大学和太鼓部(鼓舞猿)	上手	8分 (演5分)	15時42分 ~	
一部終了				~15時50分	
休憩 (投票)				20分	15時50分~16時10分
23	特別ゲスト 和太鼓集団 湖鼓Ro	上手	17分 (演15分)	16時10分 ~	UP
24	特別ゲスト 夢飛翔太鼓 天煌	下手	17分 (演15分)	16時27分 ~	
25	特別プログラム 日本太鼓協会 和太鼓合同演奏	両袖	17分 (演15分)	16時44分 ~	
表彰式				15分	17時01分 ~
閉会式・閉会宣言				5分	17時16分 ~
お楽しみ抽選会				4分	17時21分 ~
全団体集合写真撮影				2分	17時25分 ~
受賞団体個別撮影				8分	~17時35分

撤収作業 (搬出、撤去)

日本太鼓協会 搬出・片付け			45分	17時35分 ~
清掃、確認			10分	18時20分 ~
終 了				18時30分

太鼓祭コンテストルール

・審査方法

組太鼓 一般の部	観客投票＋特別審査員票
組太鼓 ジュニアの部	観客投票＋特別審査員票
大太鼓の部	特別審査員票

・規定演奏時間

組太鼓 一般の部	5分以内
組太鼓 ジュニアの部	4分以内
大太鼓の部	3分以内

・舞台上の注意点

・持ち込み可能な楽器類は以下のみです。(その他不可)

チャンチキ(210mm以内) ・ チャップパ(210mm以内) ・ 神楽鈴 ・ 篠笛

(神楽鈴はスレイベル代用が可能になりました)

・バチ、桶太鼓肩ストラップは各自持参(持ち込み可)ください。(それ以外は不可)

・マイク使用不可

・衣装は自由

・のぼり、旗等の設置を禁止します。

・バミリの使用は禁止します。

・演奏以外の行為は禁止です。(円陣など)

・演奏時の平台は使用禁止です。

・演奏時間が規定時間を超過した場合は減点または失格となります。

1秒～10秒＝ 50票減点

11秒～20秒＝100票減点

21秒～40秒＝200票減点

41秒以上＝失格

・時間計測について

・計測開始は演奏の第一音(太鼓、笛、鳴物、唄を含む)が発せられた時点から計測を開始しま

・計測終了は演奏の最後の音までとします。

・計測は舞台責任者1名と計測担当者1名の2名が計測します。

・計測者2名の計測時間に明らかな差異がない(差が1秒以内)場合は
正式計測時間は舞台責任者の計測によるものとします。

・計測者2名の計測時間に明らかな差異がある(差が1秒以上)場合

①いずれも規定時間内の場合＝舞台責任者の計測によるものとします。

②いずれかまたは全員の計測時間が規定時間を超過している場合＝
2名の計測時間の平均値を正式計測時間とします。

日本太鼓協会

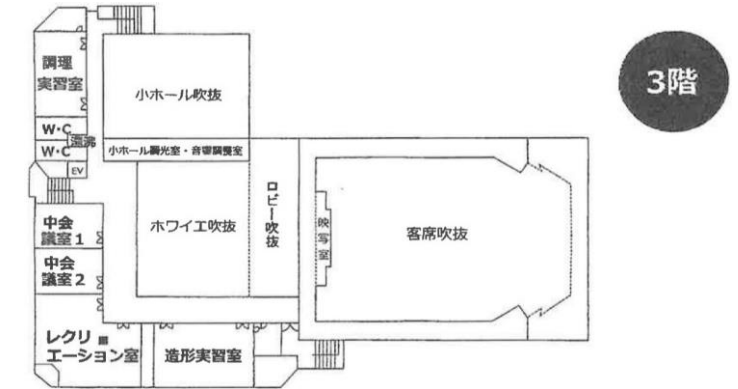
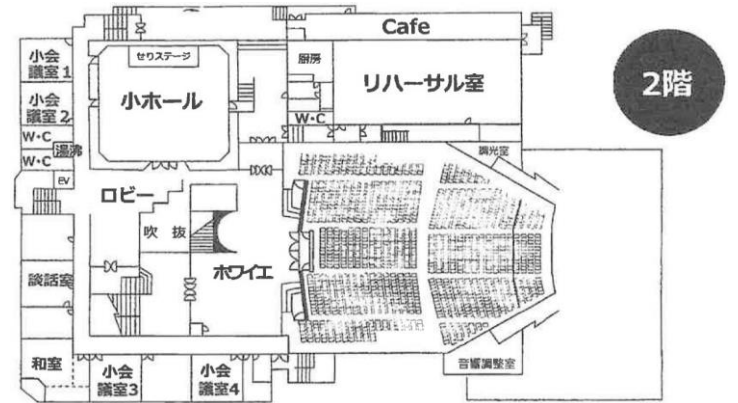
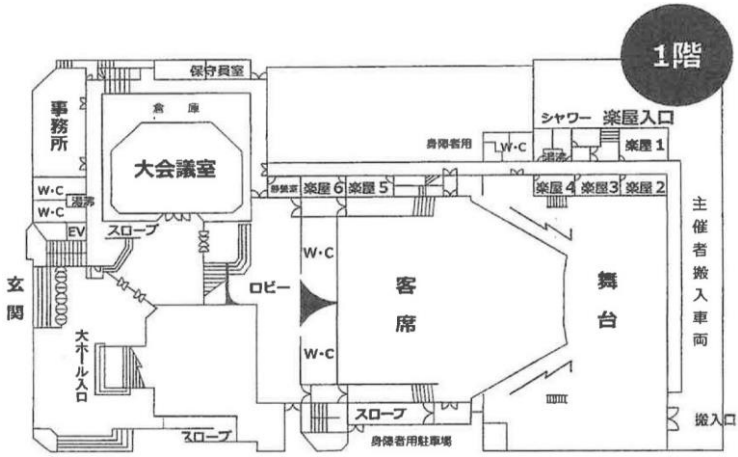
太鼓祭実行委員会

« 注意事項 »

- ・当日の集合は **9:20～9:45 の間にホールロビー出演者受付** にお越しください。
- ・前日のリハーサル参加は **任意制** となります。(必須当日リハは短時間の為、前日参加推奨)
- ・出演者受付時は **出演者・ボランティア・関係者の全員の受付** が必要です。
- ・演奏楽器および台座はレンタル機材のみ使用可能です。
- ・持込可能な楽器は **チャンチキ・チャッパ・神楽鈴・篠笛** の和楽器のみ可能です。
 - ※使用の際は事前に確認させて頂き、許可を得たもののみ可能
 - ※演奏機材以外の備品使用に関しても事前に確認させて頂きます。
 - ※洋楽器および機材とみなした場合、演奏時使用はお控えください。
 - ※チャンチキとチャッパは共に 210mm 以内のものに限ります。
 - ※バチ類、担ぎ桶帯(必要な場合)はお持ち込みください。
 - ※神楽鈴はスレイベルとの代用が可能になりました。
- ・出演者受付を済ませたらスタッフの指示に従いリハーサル準備に当たってください。
- ・控室の入室人数は最低限になるようご協力ください。
- ・大会の模様を「**日本太鼓協会 youtube チャンネル**」にて動画配信用撮影を行う予定です。
- ・昼食は各自ご用意ください。(ボランティア該当者には昼食支給)
- ・撮影は各団体でカメラ撮影者 1 名、ビデオ撮影者 1 名です。団体受付時に撮影パスをお受け取り下さい。
- ・太鼓祭出演団体はステージ上のバミリは禁止です。
- ・のぼり旗など演奏機材以外の使用は禁止です。(地元団体、ゲスト団体などは除く)
- ・ステージ上で演奏に関係ないアピール行為は禁止します。(円陣など)
- ・待機時の手合わせや練習、声出し等は他者の迷惑にならないよう十分ご配慮ください。
- ・リハーサルは舞台上搬入、搬出時間も含みます。
- ・使用した機材は、基本、使用者が舞台上搬入出してください。(補助スタッフ有)
- ・太鼓祭の投票権利は開演時間までに入場した方に投票券をお渡しします。
- ・【出演者】【関係者】【ボランティア】には受付時にパスを配布いたします。

上記に該当する方はチケットをお持ちでなくても入館が可能です。(座席の確保ではありません)
- ・【出演者】【ボランティア】は投票に参加できません。(チケット購入は出来ません)
- ・【関係者】に該当する方は投票が可能です。(チケット購入-投票は可能です)
- ・演奏時間は他の団体に迷惑とならないよう時間厳守でお願い致します。 超過した団体は減点します。
- ・**出演終了後、2F 受付ロビーの記念写真所(出演者のみ)に寄ってから、控室にお戻りください。**
- ・**表彰式本番には 演奏衣装着用で奏者全員が参加** してください。
- ・事前に右記担当を決めてください **先頭に立つ看板係 1 名・賞状受係 1 名・副賞受係 1 名** の 3 名
- ・ゴミは各自お持ち帰りください。

第16回西日本・南日本大会【控室】



No.	部門	団体名	人数	控室	階層
1	大太鼓	井浦 章雄	2	小ホール	2F
2	大太鼓	國分 大志郎	2	小ホール	2F
3	大太鼓	硯川 僚太	2	小ホール	2F
4	大太鼓	細田 佳揮	2	小ホール	2F
5	大太鼓	中野 歩	2	小ホール	2F
6	大太鼓	奥村 魅音	3	小ホール	2F
7	ジュニア	金魚太鼓	19	リハーサル室	2F
8	ジュニア	はも若太鼓	2	リハーサル室	2F
9	ジュニア	山鹿中学校太鼓部	19	リハーサル室	2F
10	ジュニア	春日井不二太鼓 Jrチーム 舞の和	13	リハーサル室	2F
11	ジュニア	各務原太鼓保存会ジュニア	16	リハーサル室	2F
12	ジュニア	てんびん太鼓塾	18	リハーサル室	2F
13	ジュニア	野和太鼓ジュニア	19	リハーサル室	2F
14	ジュニア	転輪太鼓 風雲児風組	19	リハーサル室	2F
15	一般	博多高校和太鼓部	19	小ホール	2F
16	一般	各務原太鼓保存会	18	小ホール	2F
17	一般	転輪太鼓 獅鬨〜SEED〜	12	小ホール	2F
18	一般	大阪高等学校和太鼓部【笑龍】	20	小ホール	2F
19	一般	創価福岡先駆太鼓団	20	小ホール	2F
20	一般	和☆Rock	17	小ホール	2F
21	一般	太鼓集団 烈火	17	小ホール	2F
22	一般	福岡大学和太鼓部(鼓舞猿)	20	小ホール	2F
23	ゲスト	和太鼓集団湖鼓RO	23	小会議室2	2F
24	ゲスト	夢飛翔太鼓 天煌	6	小会議室1	2F
26	ゲスト	和太鼓 合同演奏	0	小会議室1&2	2F
27	運営	本部		楽屋2	1F
28	運営	特別審査員		楽屋4	1F
29	運営	救護室		楽屋3 和室	1F
30	運営	司会控室		楽屋6	1F
31	運営	開票所		楽屋1	1F

太鼓祭in滋賀 第16回西日本南日本大会【スタッフ配置】

No.	区分	団体名	担当氏名	ポジション	スタッフ集合
1	大太鼓	井浦 章雄	井浦 文愛	受付	10:00に受付ロビー
2		國分 大志郎	田中 由希子	物販	10:00に受付ロビー
3		硯川 僚太	硯川 僚太	場内外	10:00に受付ロビー
4		細田 佳揮	細田 佳子	受付	10:00に受付ロビー
5		中野 歩	國本 康平	舞台	10:00に舞台袖
6		奥村 魅音	奥村 慶一	場内外	10:00に受付ロビー
7	ジュニア	金魚太鼓	萩原 毅 井上 縁	舞台	10:00に舞台袖
8		はも若太鼓	中浜 裕人	舞台	10:00に舞台袖
9			倉ヶ崎 拓也		
10		山鹿中学校太鼓部	西牟田 誠 三森 恵美	場内外	10:00に受付ロビー
11		春日井不二太鼓 Jrチーム 舞の和	内山 久美子	受付	10:00に受付ロビー
12			伊藤 亜紀子		
13		各務原太鼓保存会ジュニア	木戸 啓之	出演者管理	10:00に舞台袖
14			櫻井 真衣		
15		てんびん太鼓塾	細居 あゆみ	受付	10:00に受付ロビー
16			荒川 明穂		
17	一般	野和太鼓ジュニア	吉村 詩音	受付	10:00に受付ロビー
18			永井 涼花		
19		転輪太鼓 風雲児風組	松田 友子	物販	10:00に受付ロビー
20			伊藤 恵理子		
21		博多高校和太鼓部	谷口 要太	受付	10:00に受付ロビー
22			本山 音羽		
23		各務原太鼓保存会	佐藤 奈緒子	出演者管理	10:00に舞台袖
24			竹内 美樹		
25		転輪太鼓 獅鬨〜SEED〜	迫田 裕子	物販	10:00に受付ロビー
26			迫田 帆乃加		
27	一般	大阪高等学校和太鼓部【笑龍】		場内外	10:00に受付ロビー
28		創価福岡先駆太鼓団	富岡 弘樹	舞台	10:00に舞台袖
29			西田 悠哉		
30		和☆Rock	寺川 恵美	受付	10:00に受付ロビー
31			神田 香		
32		太鼓集団 烈火	増田 崇良	場内外	10:00に受付ロビー
33			上田 三有輝		
34		福岡大学和太鼓部(鼓舞猿)	武石 悠太	舞台	10:00に舞台袖
35			江口 晴登		
36					
37					
38					

上記スタッフ該当者は団体ごとの出演者受付を済ませた後に配布される「半被」や「PASS」など必要品のみ持った上で、上記の集合場所に移動をお願いします。集合後に各ポジションリーダーより一斉説明が入ったのちに作業スタートとなります。なお、該当者の方の控室は所属団体控室と同部屋になりますので手荷物などはそちらにお願いします。ご協力お願い致します。

■◆ 大会追加資料 ◆■

【前日リハーサルについて】

- 前日受付時間 13：30頃～開始
- リハーサル可能時間 14：00～ 希望団体数により割り振り

音出しを含むリハーサルは希望団体数により太鼓協会にて調整を行い、時間を定めさせていただきます。なお、当日の必須リハーサルは大変短い時間となるため、音出しを含むリハーサルを希望する方は前日参加をおすすめしております。

前日リハをご希望の団体は太鼓協会事務局まで、必ず、ご連絡ください。

受付期限： 9月24日まで に事務局まで連絡 ※メール・WEB フォーム可

【車両について】

太鼓協会による駐車場事前確保はおこなっておりません。公共期間でのご来場または団体毎の確保をお願いします。**特に、中型サイズを超えるバスなどを利用する際は、乗降場も含め、駐車場の事前準備/確認をお願いします。**

【待機中について】

出演者控室は共用となります。会館全体で別イベントなどでの使用が重なるため、待機中の手合わせや声を発することなど他団体や来館者の迷惑にならないようご協力ください。

【撮影について】

日本太鼓協会の撮影ほか、大会へのメディア取材にご協力ください。

1 団体につき**最大2枚の「撮影許可/腕章配布」**をします。受付の際にお申しつけください。

撮影は可能なエリアからのみとなり、座席などからの撮影や録音はお控えください。

(客席指定エリア・舞台袖からの撮影が可能です。三脚設置については可能エリアのみ可)

【チケットについて】

大会チケットは協会事務局やチケットぴあで販売中です。(2,500円/1枚) 関係者や応援の方などチケットが必要な場合は、上記までお問い合わせください。なお、完売次第終了となりますので予めご了承くださいませ。

◆当日緊急連絡先 **090-5423-9260(イゲタ)**
080-9389-9047(ヨシオカ) まで

【総合 お問い合わせ・申し込み】

一般財団法人日本太鼓協会事務局

担当 井ヶ田(イゲタ) まで

TEL： 048-543-1677

FAX： 048-543-1601

MAIL： mail@taikojapan.com